



Alfonso X. Los fracasos del Rey Sabio

MIGUEL GARCÍA-FERNÁNDEZ

INSTITUTO DE ESTUDIOS GALLEGOS PADRE SARMIENTO (CSIC-XUNTA DE GALICIA)

EN EL 800 ANIVERSARIO DEL NACIMIENTO DE ALFONSO X (TOLEDO, 23 DE NOVIEMBRE DE 1221), EL RICO LEGADO LITERARIO, JURÍDICO Y POLÍTICO DEL REY SABIO NO HA DE HACERNOS OLVIDAR QUE, JUNTO A SUS ÉXITOS Y ACIERTOS, NO FUERON POCOS LOS FRACASOS, LAS DIFICULTADES Y LOS SUFRIMIENTOS VIVIDOS POR QUIEN ASPIRÓ A SER EMPERADOR, PERO NO LLEGÓ A SERLO, O POR QUIEN VIO CÓMO SU PROPIO HIJO LE ARREBATABA EL CONTROL DEL REINO EN LOS ÚLTIMOS AÑOS DE SU VIDA.

Los éxitos del monarca castellano Alfonso X son bien conocidos. Entre ellos sobresalen los relacionados con su rico legado literario, jurídico e historiográfico. Pensemos en las *Cantigas de Santa María*, las *Siete Partidas* o su *Estoria de España*, sin olvidar las obras científicas o las traducciones que fueron realizadas bajo su patrocinio. Asimismo, han de señalarse también algunos de sus triunfos militares más destacados, como la conquista de Murcia –con su consiguiente incorporación a la Corona de Castilla cuando Alfonso todavía era el heredero al trono–, la creación del Honrado Concejo de la Mesta, la reorganización y repoblación de importantes territorios de la Corona de Castilla, el impulso de las lenguas romances, tanto del castellano como del gallego-portugués, en la producción escrita de la Corte alfonsí –bien a nivel cancilleresco, bien en el ámbito literario– o, sobre todo, el asentamiento de las bases jurídicas, económicas y fiscales necesarias para el fortalecimiento del poder regio en pleno siglo XIII, abriendo camino hacia la construcción del Estado Moderno. Todo ello, y especialmente lo primero –de ahí el apodo de El Sabio–, ha sido destacado por sus biógrafos y, en buena medida, ya forma parte del imaginario colectivo (e



Alfonso el Sabio, Codex Tumbo 'A' de Santiago, c. 1229-1255