Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento

CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS
XUNTA DE GALICIA

COLABORAN:
Universidade de Santiago de Compostela
Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica

EL ESTUDIO DE LOS EMBLEMAS HERÁLDICOS

Un conocimiento necesario

INSCRIPCIÓN:
formacion@iegps.csic.es (antes del 17 de septiembre).
Importe matrícula: 20 €

Facultad de Humanidades. Campus de Lugo
27 de septiembre – 1 de octubre de 2021

Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento

CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS
XUNTA DE GALICIA

COLABORAN:
Universidade de Santiago de Compostela
Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica

O ESTUDO DOS EMBLEMAS HERÁLDICOS

Un coñecemento necesario

INSCRICIÓN:
formacion@iegps.csic.es (antes do 17 de setembro).
Importe matrícula: 20 €

Facultade de Humanidades. Campus de Lugo
27 de setembro – 1 de outubro de 2021

El curso ha sido diseñado para ofrecer un panorama sincrónico y diacrónico del fenómeno emblemático heráldico. Para ello, en el programa se combinan los conocimientos básicos y teóricos con intervenciones de carácter específico a cargo de reconocidos especialistas. De esta manera, los alumnos podrán introducirse con paso seguro en una materia compleja, poco conocida y no siempre bien valorada, a pesar de su particular significación e importancia en ámbitos muy dispares del saber histórico (todos necesarios para la adecuada comprensión y necesaria contextualización del patrimonio histórico-artístico y monumental).

Estos contenidos de carácter teórico se complementarán con ejercicios prácticos y con visitas guiadas a diversos monumentos y lugares de la ciudad de Lugo (Museo Provincial, Catedral y antiguas conventuales de San Francisco y Santo Domingo), donde se conservan testimonios de interés para el buen conocimiento de la materia.

Lunes, 27 de septiembre

16:00 h — Inauguración del curso.
Eduardo Pardo de Guevara y Valdés

La aparición de los emblemas heráldicos y su contexto histórico.
Rafael Sánchez Saus

17:00 h — Historia del sistema heráldico en España. El desarrollo emblemático castellano en los siglos XIII-XV. La crisis y sus resultados: las armerías en los siglos modernos.
Eduardo Pardo de Guevara y Valdés

18:00 h — El repertorio de las formas. Los soportes: del escudo de guerra al escudo de armas. Formas constitutivas de las armas: las piezas y las figuras o muebles. La articulación de las piezas y figuras. Cubrimientos. Formas no constitutivas de las armas: ornamentos exteriores, cimeras, divisas, etc.
Eduardo Pardo de Guevara y Valdés

Martes, 28 de septiembre

16:00 h — La combinación de las armerías (el escudo y la bloca). Las divisiones del campo (el cuartelado, sus derivaciones y otras fórmulas). La fusión de armerías.
Eduardo Pardo de Guevara y Valdés

17:30 h — La composición heráldica: simetría, equilibrio y plenitud. La disposición y talla de las figuras. Diseño y estilo heráldico.
Eduardo Pardo de Guevara y Valdés

18:30 h — El blasonamiento (la descripción de las armerías): el lenguaje heráldico (términos, fórmulas y giros propios) y los principios generales (claridad y concisión). Ejercicios prácticos.
Eduardo Pardo de Guevara y Valdés

Miércoles, 29 de septiembre

16:00 h — El estudio de los emblemas heráldicos: enfoques y panorama actual. Bibliografía heráldica: autores y obras recomendables.
José Augusto de Sottomayor-Pizarro

17:00 h — Las armerías en el ámbito de la historia social del poder: La realidad de las armerías y los linajes históricos gallegos en los siglos XIII al XVI.
Eduardo Pardo de Guevara y Valdés

19:00 h — La contextualización y rentabilización social del Patrimonio: emblemática y poder.
Margarita Torres Sevilla-Quiñones de León

Jueves, 30 de septiembre

16:00 h — Heráldica, arte e comunicação política: perspectivas diacrónicas de estudo.
Miguel Metelo de Seixas

17:30 h — Visitas al Museo Provincial de Lugo y a la iglesia de San Francisco.
Eduardo Pardo de Guevara y Valdés y Pablo S. Otero Piñeyro Maseda

Viernes, 1 de octubre

9:00 h — Visita a Santo Domingo y a la Catedral de Lugo.
Pablo S. Otero Piñeyro Maseda

12:00 h — Debate y clausura: entrega de certificados.
Eduardo Pardo de Guevara y Valdés y Pablo S. Otero Piñeyro Maseda

PROFESORADO:

Dr. Eduardo Pardo de Guevara Valdés
Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento (CSIC-Xunta de Galicia)

Dr. Rafael Sánchez Saus
Universidad de Cádiz

Dr. José Augusto de Sottomayor-Pizarro
Universidade do Porto

Dra. Margarita Torres Sevilla-Quiñones de León
Universidad de León

Dr. Miguel Metelo de Seixas
Universidade Nova de Lisboa

Dr. Pablo S. Otero Piñeyro Maseda
Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento (CSIC-Xunta de Galicia)

PREINSCRIPCIÓN Y MATRÍCULA:

formacion@iegps.csic.es (antes del 17 de septiembre).
Importe matrícula: 20 €

CRÉDITOS:

1 crédito ECTS para las facultades de Geografía e Historia y de Humanidades de la Universidade de Santiago de Compostela (pendiente de aprobación definitiva).

LUGAR DE CELEBRACIÓN:

Salón de actos de la Facultad de Humanidades
Complejo docente del Campus de Lugo, s/n

COORDINACIÓN:

Gonzalo Francisco Fernández Suárez, Soraya Martínez Bautista
Sonia Mandiá Álvarez, Jeniffer Fernández González
y Miguel García-Fernández

Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento

CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS
XUNTA DE GALICIA

Actividad encuadrada en el proyecto de investigación
La casa señorial en Galicia (siglos XIII-XVI). Materiales para su estudio.
(MINECO, Ref. HAR2017-82480-P)

IMAGEN DE PORTADA:
Lápida fundacional de la capilla que *mando fazer* la priora doña Elvira López de Aguiar. Año 1482 (Museo de la Catedral de Lugo)
Dibujo de Xosé Antón García González-Ledo (*Corpus de Epigrafía, Heráldica y Escultura funeraria medieval de Galicia).*

Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento

CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS
XUNTA DE GALICIA

COLABORAN:
Universidade de Santiago de Compostela
Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica

EL ESTUDIO DE LOS EMBLEMAS HERÁLDICOS

Un conocimiento necesario

Facultad de Humanidades. Campus de Lugo
27 de septiembre – 1 de octubre de 2021

O curso foi deseñado para ofrecer un panorama sincrónico e diacrónico do fenómeno emblemático heráldico. Para iso, no programa combínanse os coñecementos básicos e teóricos con intervencións de carácter específico a cargo de recoñecidos especialistas. Deste xeito, os alumnos poderán introducirse con paso seguro nunha materia complexa, pouco coñecida e non sempre ben valorada, a pesar da súa particular significación e importancia en ámbitos moi dispares do saber histórico (todos necesarios para a adecuada comprensión e necesaria contextualización do patrimonio histórico-artístico e monumental).

Estes contidos de carácter teórico complementaranse con exercicios prácticos e con visitas guiadas a diversos monumentos e lugares da cidade de Lugo (Museo Provincial, Catedral e antigas conventuais de San Francisco e Santo Domingo), onde se conservan testemuños de interese para un bo coñecemento da materia.

Luns, 27 de setembro

16:00 h — Inauguración do curso.
Eduardo Pardo de Guevara y Valdés

La aparición de los emblemas heráldicos y su contexto histórico.
Rafael Sánchez Saus

17:00 h — Historia del sistema heráldico en España. El desarrollo emblemático castellano en los siglos XIII-XV. La crisis y sus resultados: las armerías en los siglos modernos.
Eduardo Pardo de Guevara y Valdés

18:00 h — El repertorio de las formas. Los soportes: del escudo de guerra al escudo de armas. Formas constitutivas de las armas: las piezas y las figuras o muebles. La articulación de las piezas y figuras. Cubrimientos. Formas no constitutivas de las armas: ornamentos exteriores, cimeras, divisas, etc.
Eduardo Pardo de Guevara y Valdés

Martes, 28 de setembro

16:00 h — La combinación de las armerías (el escudo y la bloca). Las divisiones del campo (el cuartelado, sus derivaciones y otras fórmulas). La fusión de armerías.
Eduardo Pardo de Guevara y Valdés

17:30 h — La composición heráldica: simetría, equilibrio y plenitud. La disposición y talla de las figuras. Diseño y estilo heráldico.
Eduardo Pardo de Guevara y Valdés

18:30 h — El blasonamiento (la descripción de las armerías): el lenguaje heráldico (términos, fórmulas y giros propios) y los principios generales (claridad y concisión). Ejercicios prácticos.
Eduardo Pardo de Guevara y Valdés

Mércores, 29 de setembro

16:00 h — El estudio de los emblemas heráldicos: enfoques y panorama actual. Bibliografía heráldica: autores y obras recomendables.
José Augusto de Sottomayor-Pizarro

17:00 h — Las armerías en el ámbito de la historia social del poder: La realidad de las armerías y los linajes históricos gallegos en los siglos XIII al XVI.
Eduardo Pardo de Guevara y Valdés

19:00 h — La contextualización y rentabilización social del Patrimonio: emblemática y poder.
Margarita Torres Sevilla-Quiñones de León

Xoves, 30 de setembro

16:00 h — Heráldica, arte e comunicação política: perspectivas diacrónicas de estudo.
Miguel Metelo de Seixas

17:30 h — Visitas ao Museo Provincial de Lugo e á igrexa de San Francisco.
Eduardo Pardo de Guevara y Valdés e Pablo S. Otero Piñeyro Maseda

Venres, 1 de outubro

9:00 h — Visita a Santo Domingo e á Catedral de Lugo.
Pablo S. Otero Piñeyro Maseda

12:00 h — Debate e clausura: entrega de certificados.
Eduardo Pardo de Guevara y Valdés e Pablo S. Otero Piñeyro Maseda

PROFESORADO:

Dr. Eduardo Pardo de Guevara Valdés
Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento (CSIC-Xunta de Galicia)

Dr. Rafael Sánchez Saus
Universidad de Cádiz

Dr. José Augusto de Sottomayor-Pizarro
Universidade do Porto

Dra. Margarita Torres Sevilla-Quiñones de León
Universidad de León

Dr. Miguel Metelo de Seixas
Universidade Nova de Lisboa

Dr. Pablo S. Otero Piñeyro Maseda
Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento (CSIC-Xunta de Galicia)

PREINSCRICIÓN E MATRÍCULA:

formacion@iegps.csic.es (antes do 17 de septiembre).
Importe da matrícula: 20 €

CRÉDITOS:

1 crédito ECTS para as facultades de Xeografía e Historia e de Humanidades da Universidade de Santiago de Compostela (pendente de aprobación definitiva).

LUGAR DE CELEBRACIÓN:

Salón de actos da Facultade de Humanidades
Complexo docente do Campus de Lugo, s/n

COORDINACIÓN:

Gonzalo Francisco Fernández Suárez, Soraya Martínez Bautista
Sonia Mandiá Álvarez, Jeniffer Fernández González
e Miguel García-Fernández

Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento

CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS
XUNTA DE GALICIA

Actividade encadrada no proxecto de investigación
La casa señorial en Galicia (siglos XIII-XVI). Materiales para su estudio.
(MINECO, Ref. HAR2017-82480-P)

IMAXE DE PORTADA:
Lápida fundacional da capela que *mando fazer* a priora dona Elvira López de Aguiar. Ano 1482 (Museo da Catedral de Lugo)
Debuxo de Xosé Antón García González-Ledo (*Corpus de Epigrafía, Heráldica y Escultura funeraria medieval de Galicia).*

Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento

CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS
XUNTA DE GALICIA

COLABORAN:
Universidade de Santiago de Compostela
Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica

O ESTUDO DOS EMBLEMAS HERÁLDICOS

Un coñecemento necesario

Facultade de Humanidades. Campus de Lugo
27 de setembro – 1 de outubro de 2021